

Dvorné dámy pozývajú do Caraffky

Autorskú umeleckú výstavu DVORNÉ DÁMY 2026 si môžete až do 26. júna 2026 pozrieť v Mestskej galérii Caraffka v Prešove. Svoje diela tu vystavujú dámy s vycibreným vkusom, citom pre módu a láskou k umeniu - Bibiána Chomjáková, Zuzana Almáši Koreňová, Ivana Jackuliaková, Alena Rihunová a Martina Michalovová. Bibiána CHOMJÁKOVÁ – paličkované šperky Autorka paličkovaných šperkov Bibiána Chomjáková sa venuje paličkovaníu od 7 rokov. Je rodená Solivarčanka z Prešova. Od roku 2022 sa venuje výrobe paličkovaných šperkov a obrazov. Tradičné remeslo pretavila do moderného štýlu. V spolupráci so Solnobanským čipkárskym cechom, ktorého je členkou, vyrobila do daru umelecký kúsok (brošnu a náramok) aj pre prezidentku SR Zuzanu Čaputovú. Na výstave v roku 2023 získala mimoriadne ocenenie za obraz "Premeny času". Zuzana ALMÁŠI KOREŇOVÁ – bábky a keramika Autorka dvoch umeleckých značiek AURACERA® a Bábky, ktoré liečia dušu® a autorka umeleckej výstavy Dvorné dámy so 14 ročnou tradíciou. Od roku 2012 vyrába personalizované zberateľské bábky, v celom svete je ich viac ako 1300 kusov a od roku 2018 vyrába aj prémiovú, pravým zlatom pozlátenú úžitkovú aj dekoratívnu keramiku. Ivana JACKULIAKOVÁ – klobúky a party Narodila sa v Ostrave, vyrastala v dedinke Rimavské Zalužany na strednom Slovensku. Vyčnievala odmalička – zvedavosťou, túžbou po novom, iným pohľadom na svet. Už vtedy maľovala a cez oblečenie hľadala vlastnú identitu. Umeniu modistky sa začala učiť v ateliéri v Praha. Po ôsmich rokoch štúdia pokračovala vo Francúzsku u slávnej anglickej modistky Trancy Chaplin, ktorá pôsobila na anglickom kráľovskom dvore. Postupne v ňom našla svoj vlastný výraz – spojenie precíznosti tradičného remesla, citlivosti na detail a osobitého umeleckého pohľadu. Dnes spája racionálny svet IT s intuitívnym svetom ateliéru pod Bratislavským hradom, kde si vytvorila vlastný vesmír klobúkov. Tvorí pod značkou Muskha Millinery. Martina MICHALOVOVÁ - obrazy a maľované šaty Narodila sa v Michalovciach. Od roku 1998 do roku 2019 pracovala ako učiteľka vo výtvarnom odbore ZUŠ Michalovce. Prvú samostatnú výstavu mala v Galérii ZOS Michalovce v roku 1995. Od vtedy mala 20 samostatných výstav na Slovensku a v zahraničí. Od leta 2019 je slobodnou umelkyňou. Alena Rohunová – A3R Design Drotárstvu a cínovaniu sa začala venovať v období, keď boli jej deti malé – najskôr ako tvorivému oddychu, postupne však ako ceste, ktorá prirodzene spojila celú rodinu. Remeslu sa venuje už osem rokov, z toho sedem rokov vedie k drotárstvu aj svojich synov, ktorých učí trpezlivosti, tvorivosti a vášnivému prístupu k remeslu. Pod značkou A3R Design vytvára autorské drôtované a cínované šperky i drobné objekty, v ktorých sa prelína tradícia, jemnosť a osobný príbeh. Vo svojej tvorbe pracuje s rôznymi druhmi kovov, ktoré kombinuje s minerálmi, perlami, drevom či sklom. V každom diele hľadá rovnováhu – medzi precíznosťou a emóciou, medzi tradíciou drotárstva a osobitým autorským výrazom.